## Raccontare la guerra



## Lunedì 21 ottobre 2024, ore 16.30

ASERI – Alta Scuola di Economia e Relazioni Internazionali Via San Vittore 18 - Milano

"La verità è la prima vittima della guerra", diceva Eschilo. Ma è dal racconto sul campo che, in maniera oggettiva ed equilibrata (e non equidistante), si può fare il primo passo per comprendere la realtà e avanzare qualunque ipotesi di soluzione dei conflitti.

Vittorio Emanuele Parsi

"Raccontare la guerra" è un ciclo di appuntamenti in cui incontreremo giornaliste e giornalisti inviati di guerra che ogni giorno entrano nelle nostre case raccontandoci dal fronte storie di soldati, civili, popoli e nazioni.

Cosa significa essere un inviato, come ci si muove in un contesto bellico, come si affrontano, concretamente, ma anche psicologicamente, situazioni di pericolo e sofferenza? Un'analisi dei conflitti in corso - dall'Ucraina al Medio Oriente - e il racconto della propria esperienza umana: un viaggio con uomini e donne in prima linea, per una volta, da intervistati.



## **Introduce:**

Vittorio Emanuele PARSI Professore di Relazioni Internazionali, Università Cattolica del Sacro Cuore

## Interviene:

Stefania BATTISTINI Inviata speciale TG1, RAI

Stefania Battistini lavora in Rai da vent'anni. Attualmente è inviata Speciale del Tg1. Segue la guerra della Russia contro l'Ucraina da inizio febbraio 2022, dieci giorni prima dell'invasione russa. Un'esperienza sul campo su cui ha scritto Una guerra Ingiusta per Piemme e che le sono valsi, tra gli altri, il «Premiolino», il «Premio Scalfari», il «Boccaccio», il «Biagio Agnes», il «Maria Grazia Cutuli», «Premi Internazionali Flaiano».

Dopo il 7 ottobre, ha coperto la prima fase del conflitto tra Israele e Hamas, raccontando anche la situazione in Cisgiordania. Per Speciali Tg1 ha lavorato tra la Siria e Iraq per raccontare i luoghi liberati da Isis, in Armenia e in Nagorno Karabakh. Nel 2020 ha coperto, sempre per il Tg1, la pandemia di Covid-19 in Lombardia e in Svezia che le è valso il Premio giornalistico internazionale «May Chidiac Foundation», Libano.

Per RaiStoria e RaiCultura ha realizzato programmi dedicati alla parità di genere, Soffitto di cristallo e Senza distinzione di genere con Marta Cartabia.

Informazioni

info.aseri@unicattit

+39 02 7234.8310

Iscrizioni Per partecipare (in presenza oppure online) è necessario iscriversi REGISTRATI QUI



